



## **Francisco Pedro Pla Colomer**

Generado desde: Universidad de Jaén

Fecha del documento: 03/12/2020

7e671bfb851c9f7faf068c2594d0b49e

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cv.normalizado.org/>

**Francisco Pedro Pla Colomer**

Apellidos: **Pla Colomer**  
 Nombre: **Francisco Pedro**  
 DNI: **29208671M**  
 Fecha de nacimiento: **04/03/1986**  
 Sexo: **Hombre**  
 Nacionalidad: **España**  
 País de nacimiento: **España**  
 Teléfono fijo: **953213498**  
 Correo electrónico: **fpla@ujaen.es**

**Situación profesional actual**

**Nombre de la entidad:** Universidad de Jaén  
**Departamento, servicio, etc.:** Filología Española  
**Categoría/puesto o cargo:** Profesor ayudante doctor  
**Ciudad de trabajo:** Jaén, Andalucía, España  
**Teléfono:** 953213498  
**Fecha de inicio:** 09/02/2017  
**Tipo de dedicación:** Tiempo completo

**Nombre de la entidad:** Universidad de Jaén  
**Categoría/puesto o cargo:** Profesor ayudante doctor  
**Ciudad de trabajo:** - JAÉN, ESPAÑA, - UNIVERSIDAD DE JAÉN,  
**Fecha de inicio:** 09/02/2017

**Cargos y actividades desempeñados con anterioridad**

	Nombre de la entidad	Categoría/puesto o cargo	Fecha de inicio
1	Phil. Historisches Fakul	Profesor Lehrbeauftragter (Asociado)	01/04/2015
2	Sprachenzentrum, Universität Augsburg	Profesor Lector	01/10/2014
3	Facultad de Filología, Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	Beuario de investigación	01/01/2010

**1** **Nombre de la entidad:** Phil. Historisches Fakul  
**Ciudad de trabajo:** Augsburg, Alemania,  
**Categoría/puesto o cargo:** Profesor Lehrbeauftragter (Asociado)  
**Fecha de inicio:** 01/04/2015 **Duración:** 548 días

**2**



**Nombre de la entidad:** Sprachenzentrum, Universität Augsburg

**Ciudad de trabajo:** Augsburg, Alemania,

**Categoría/puesto o cargo:** Profesor Lector

**Fecha de inicio:** 01/10/2014

**Duración:** 730 días

**3** **Nombre de la entidad:** Facultad de Filología, Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación

**Ciudad de trabajo:** , - Valencia, España,

**Categoría/puesto o cargo:** Becario de investigación

**Fecha de inicio:** 01/01/2010

**Duración:** 1460 días



## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

#### Diplomaturas, licenciaturas e ingenierías, grados y másteres

- 1 Titulación oficial:** Titulado Superior  
**Nombre del título:** Licenciado en Filología Hispánica  
**Entidad que expide el título:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación  
**Fecha de titulación:** 2009
- 2 Titulación oficial:** Otros  
**Nombre del título:** Inglés
- 3 Titulación oficial:** Otros  
**Nombre del título:** Inglés
- 4 Titulación oficial:** Otros  
**Nombre del título:** Alemán
- 5 Titulación oficial:** Otros  
**Nombre del título:** Catalán
- 6 Titulación oficial:** Otros  
**Nombre del título:** Portugués

#### Doctorados

**Programa de doctorado:** Doctor en Filología Española  
**Universidad que titula:** Universitat de València  
**Fecha de la titulación:** 2013  
**Título de la tesis:** Reconstrucción de la pronunciación castellana medieval: la voz de los poetas

#### Otra formación universitaria de posgrado

**Tipo de la formación:** Máster  
**Titulación de posgrado:** Máster con mención de calidad de Estudios Hispánicos Avanzados: Aplicaciones e Investigación  
**Universidad que titula:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación  
**Fecha de titulación:** 2011  
**Calificación:** 10.0



## Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

**Tipo de la formación:** Curso

**Título de la formación:** Los derechos socio-profesionales del personal docente e investigador en el contexto actual

**Entidad que expide el título:** Universidad de Jaén

**Fecha de fin de formación:** 25/07/2017

## Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- 1 Título del curso/seminario:** Competencias TIC para docentes  
**Fecha de fin:** 11/11/2020
  
- 2 Título del curso/seminario:** Nueva Plataforma eLibro  
**Entidad organizadora:** eLibro - Biblioteca Digital  
**Fecha de fin:** 27/10/2020
  
- 3 Título del curso/seminario:** Edición avanzada de documentos de gran tamaño (artículos, tesis, libros,...) mediante la aplicación Microsoft Word  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Fecha de fin:** 11/03/2019
  
- 4 Título del curso/seminario:** Vídeos formativos accesibles: Taller de subtitulación  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Fecha de fin:** 07/02/2019
  
- 5 Título del curso/seminario:** ANECA y la acreditación del profesorado universitario  
**Fecha de fin:** 13/07/2018
  
- 6 Título del curso/seminario:** Edición de documentos con Adobe Acrobat Pro  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Fecha de fin:** 21/03/2018
  
- 7 Título del curso/seminario:** Formación en la plataforma ILIAS. Taller ILIAS Básico  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Fecha de fin:** 05/03/2018
  
- 8 Título del curso/seminario:** Formación en la plataforma ILIAS. Taller de novedades ILIAS  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Fecha de fin:** 05/03/2018
  
- 9 Título del curso/seminario:** La evaluación por competencias: Técnicas e instrumentos  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaen  
**Fecha de fin:** 01/03/2018



- 10** **Título del curso/seminario:** Los derechos socio-profesionales del personal docente e investigador en el contexto actual  
**Fecha de fin:** 25/07/2017
- 11** **Título del curso/seminario:** Lenguaje no sexista e imagen igualitaria en el ámbito universitario  
**Fecha de fin:** 29/06/2017
- 12** **Título del curso/seminario:** Curso de enfoque léxico. Enseñar y aprender vocabulario siguiendo los principios del enfoque léxico  
**Entidad organizadora:** Universitat Augsburg - Instituto Cervantes  
**Fecha de fin:** 10/10/2014
- 13** **Título del curso/seminario:** Gestió del correu electrònic i planificació d'activitats via Microsoft Outlook  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultat de Filologia, Traducció y Comunicació  
**Fecha de fin:** 31/10/2013
- 14** **Título del curso/seminario:** Com gestionar les emocions amb eficàcia. Aplicacions al desenvolupament personal i professional amb el Behavioral Modelling  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultat de Filologia, Traducció y Comunicació  
**Fecha de fin:** 29/05/2013
- 15** **Título del curso/seminario:** Implicació en la gestió dels diferents tipus de professorat. Participació en la gestió universitària de departament, de centre i d'universitat. Òrgans i comissions  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultat de Filologia, Traducció y Comunicació  
**Fecha de fin:** 14/05/2013
- 16** **Título del curso/seminario:** La tasca amb TIC. Eines i estratègies per a fomentar la motivació de l'alumnat  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultat de Filologia, Traducció y Comunicació  
**Fecha de fin:** 27/03/2013
- 17** **Título del curso/seminario:** Poetry as a Source of Sound Change in Medieval Spanish  
**Entidad organizadora:** University of Oxford. Spanish  
**Fecha de fin:** 01/11/2012
- 18** **Título del curso/seminario:** Responsabilitat social de les universitats  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultat de Filologia, Traducció y Comunicació  
**Fecha de fin:** 28/06/2012
- 19** **Título del curso/seminario:** Quinta Scuola Estiva  
**Entidad organizadora:** Societe De Linguistique Romane  
**Fecha de fin:** 13/06/2012
- 20** **Título del curso/seminario:** Jornada sobre recursos educatius multimèdia. Models de gestió universitària  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultat de Filologia, Traducció y Comunicació  
**Fecha de fin:** 06/03/2012
- 21** **Título del curso/seminario:** Avaluació mitjançant proves objectives. Generació d'exàmens de resposta múltiple. EXATEST  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultat de Filologia, Traducció y Comunicació  
**Fecha de fin:** 18/11/2011



- 22** **Título del curso/seminario:** L'orientació d' estudiants universitaris. Tutoria i mentoria en estudiants de primer curs  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultat de Filologia, Traducció y Comunicació  
**Fecha de fin:** 16/11/2011

## Actividad docente

### Docencia impartida

- 1** **Nombre asignatura/curso:** El enfoque comunicativo en el estudio del lenguaje  
**Tipo de docencia:** Virtual  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** Primero  
**Fecha de última vez:** 09/11/2020  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén
- 2** **Nombre asignatura/curso:** Fonética y fonología  
**Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Tipo de asignatura:** Troncal  
**Curso que se imparte:** Segundo  
**Fecha de última vez:** 21/09/2020  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén
- 3** **Nombre asignatura/curso:** Complementos de formación en lengua y literatura  
**Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Curso que se imparte:** Primero  
**Fecha de última vez:** 14/01/2020  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén
- 4** **Nombre asignatura/curso:** Expresión Escrita como Habilidad Profesional  
**Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Curso que se imparte:** Primero  
**Fecha de última vez:** 19/11/2019  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén
- 5** **Nombre asignatura/curso:** El enfoque comunicativo en el estudio del lenguaje: Pragmática  
**Tipo de docencia:** Virtual  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** Primero  
**Fecha de última vez:** 04/11/2019  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén
- 6** **Nombre asignatura/curso:** Fonética y fonología del español  
**Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** Segundo



**Fecha de última vez:** 09/09/2019  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén

**7 Nombre asignatura/curso:** Historia de la Lengua II: Morfosintaxis del español  
**Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** Cuarto  
**Fecha de última vez:** 09/09/2019  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén

**8 Nombre asignatura/curso:** Historia de la lengua española I. Fonética histórica  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** 3  
**Fecha de última vez:** 28/01/2019  
**Entidad de realización:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN

**9 Nombre asignatura/curso:** Complementos de formación disciplinar en lengua y literatura  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Curso que se imparte:** 1  
**Fecha de última vez:** 14/01/2019  
**Entidad de realización:** Centro de Estudios de Postgrado de UJA

**10 Nombre asignatura/curso:** Expresión escrita como habilidad profesional  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Curso que se imparte:** 1  
**Fecha de última vez:** 27/11/2018  
**Entidad de realización:** Centro de Estudios de Postgrado de UJA

**11 Nombre asignatura/curso:** Introducción a la lengua española  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** 1  
**Fecha de última vez:** 24/09/2018  
**Entidad de realización:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN

**12 Nombre asignatura/curso:** Fonética y fonología del español  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** 2  
**Fecha de última vez:** 17/09/2018  
**Entidad de realización:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN

**13 Nombre asignatura/curso:** Lengua española y su didáctica II  
**Tipo de docencia:** Práctica (Aula-Problemas)  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** 3  
**Fecha de última vez:** 17/09/2018  
**Entidad de realización:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN



- 14 Nombre asignatura/curso:** Historia de la lengua española I. Fonética histórica  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** 3  
**Fecha de última vez:** 01/02/2018  
**Entidad de realización:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN
- 15 Nombre asignatura/curso:** Lengua española y su didáctica II  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** 3  
**Fecha de última vez:** 01/02/2018  
**Entidad de realización:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN
- 16 Nombre asignatura/curso:** Morfología del español  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** 2  
**Fecha de última vez:** 01/02/2018  
**Entidad de realización:** FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC. EDUCACIÓN
- 17 Nombre asignatura/curso:** Complementos de formación disciplinar en lengua y literatura  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Curso que se imparte:** 1  
**Fecha de última vez:** 15/01/2018  
**Entidad de realización:** Centro de Estudios de Postgrado de UJA
- 18 Nombre asignatura/curso:** Expresión escrita como habilidad profesional  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Curso que se imparte:** 1  
**Fecha de última vez:** 11/12/2017  
**Entidad de realización:** Centro de Estudios de Postgrado de UJA
- 19 Nombre asignatura/curso:** Fonética y fonología del español  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Curso que se imparte:** Segundo  
**Fecha de última vez:** 18/09/2017  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén
- 20 Nombre asignatura/curso:** Introducción a la lengua española  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Troncal  
**Curso que se imparte:** Primero  
**Fecha de última vez:** 18/09/2017  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación



- 21 Nombre asignatura/curso:** Norma y uso del español  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Fecha de última vez:** 09/02/2017  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- 22 Nombre asignatura/curso:** Lengua española y su didáctica II (Grupo A)  
**Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 09/02/2017  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- 23 Nombre asignatura/curso:** Lengua española y su didáctica II (Grupo C)  
**Tipo de docencia:** Teórica presencial  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 09/02/2017  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- 24 Nombre asignatura/curso:** Lengua española y su didáctica II (Grupo A)  
**Tipo de docencia:** Práctica (Aula-Problemas)  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 09/02/2017  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
- 25 Nombre asignatura/curso:** Proseminar: Synchronische Sprachwissenschaft: Morfología y sintaxis españolas  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 18/04/2016  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Phil. Historisches Fakultät
- 26 Nombre asignatura/curso:** Hauptseminar: Fonética y fonología españolas desde una perspectiva sincrónica y diacrónica  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 18/04/2016  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Phil. Historisches Fakultät
- 27 Nombre asignatura/curso:** Expresión oral  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 18/04/2016  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 28 Nombre asignatura/curso:** Estructuras gramaticales  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 18/04/2016  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum



- 29** **Nombre asignatura/curso:** Expresión escrita  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 18/04/2016  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 30** **Nombre asignatura/curso:** Comunicación oral  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 18/04/2016  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 31** **Nombre asignatura/curso:** Español 2  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Fecha de última vez:** 18/04/2016  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 32** **Nombre asignatura/curso:** Expresión oral  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 19/10/2015  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 33** **Nombre asignatura/curso:** Estructuras gramaticales  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 19/10/2015  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 34** **Nombre asignatura/curso:** Expresión escrita  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 19/10/2015  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 35** **Nombre asignatura/curso:** Comunicación oral  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 19/10/2015  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 36** **Nombre asignatura/curso:** Hauptseminar: Variedades lingüísticas de la Península Ibérica  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 12/10/2015  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Phil. Historisches Fakultät
- 37** **Nombre asignatura/curso:** Proseminar: Synchronisches Sprachwissenschaft: Sintaxis española  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria



**Fecha de última vez:** 05/10/2015

**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Phil. Historisches Fakultät

**38 Nombre asignatura/curso:** Expresión oral

**Tipo de docencia:** Otros

**Tipo de asignatura:** Obligatoria

**Fecha de última vez:** 20/04/2015

**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum

**39 Nombre asignatura/curso:** Estructuras gramaticales

**Tipo de docencia:** Otros

**Tipo de asignatura:** Obligatoria

**Fecha de última vez:** 20/04/2015

**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum

**40 Nombre asignatura/curso:** Expresión escrita

**Tipo de docencia:** Otros

**Tipo de asignatura:** Obligatoria

**Fecha de última vez:** 20/04/2015

**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum

**41 Nombre asignatura/curso:** Comunicación oral

**Tipo de docencia:** Otros

**Tipo de asignatura:** Obligatoria

**Fecha de última vez:** 20/04/2015

**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum

**42 Nombre asignatura/curso:** Español 3

**Tipo de docencia:** Otros

**Tipo de asignatura:** Optativa

**Fecha de última vez:** 20/04/2015

**Entidad de realización:** Universität Agsburg - Sprachenzentrum

**43 Nombre asignatura/curso:** Proseminar: Synchronisches Sprachwissenschaft: Pragmática de la lengua española

**Tipo de docencia:** Otros

**Tipo de asignatura:** Obligatoria

**Fecha de última vez:** 13/04/2015

**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Phil. Historisches Fakultät

**44 Nombre asignatura/curso:** Expresión oral

**Tipo de docencia:** Otros

**Tipo de asignatura:** Obligatoria

**Fecha de última vez:** 20/10/2014

**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum

**45 Nombre asignatura/curso:** Estructuras gramaticales

**Tipo de docencia:** Otros

**Tipo de asignatura:** Obligatoria

**Fecha de última vez:** 20/10/2014

**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum



- 46** **Nombre asignatura/curso:** Expresión escrita  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 20/10/2014  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 47** **Nombre asignatura/curso:** Comunicación oral  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 20/10/2014  
**Entidad de realización:** Universität Augsburg - Sprachenzentrum
- 48** **Nombre asignatura/curso:** Norma y uso correcto del español  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Fecha de última vez:** 01/10/2013  
**Entidad de realización:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación
- 49** **Nombre asignatura/curso:** Retórica  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Obligatoria  
**Fecha de última vez:** 09/09/2013  
**Entidad de realización:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación
- 50** **Nombre asignatura/curso:** Español y las lenguas del mundo hispánico  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Fecha de última vez:** 01/02/2013  
**Entidad de realización:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación
- 51** **Nombre asignatura/curso:** Español y las lenguas del mundo hispánico  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Optativa  
**Fecha de última vez:** 01/02/2012  
**Entidad de realización:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación
- 52** **Nombre asignatura/curso:** Léxico y lexicografía histórica  
**Tipo de docencia:** Otros  
**Tipo de asignatura:** Troncal  
**Curso que se imparte:** 5  
**Fecha de última vez:** 01/02/2012  
**Entidad de realización:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación



## Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Título del trabajo:** Comunicación Oral en Educación Infantil  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén  
**Doctorando-a/alumno-a:** Caballero-mendoza, Francisco Javier  
**Fecha de lectura:** 2018
- 2** **Título del trabajo:** Las artes escénicas en Educación Infantil  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén  
**Doctorando-a/alumno-a:** Sánchez-jiménez, Mariola  
**Fecha de lectura:** 2018
- 3** **Título del trabajo:** Taller de lectura Educación Infantil  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén  
**Doctorando-a/alumno-a:** Montoro-villar, Francisco Jesús  
**Fecha de lectura:** 2018
- 4** **Título del trabajo:** Estudio contrastivo de lenguas criollas de base española  
**Tipo de proyecto:** Trabajo conducente a obtención de DEA  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén  
**Doctorando-a/alumno-a:** Caro-gonzález, María  
**Fecha de lectura:** 2018
- 5** **Título del trabajo:** La enseñanza de las colocaciones en el aula  
**Tipo de proyecto:** Trabajo conducente a obtención de DEA  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén  
**Doctorando-a/alumno-a:** González, Nerea  
**Fecha de lectura:** 2018
- 6** **Título del trabajo:** Sibilantes y seseo en la Península Ibérica  
**Tipo de proyecto:** Trabajo conducente a obtención de DEA  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén  
**Doctorando-a/alumno-a:** Gutiérrez-rosa, M.<sup>a</sup> Socorro  
**Fecha de lectura:** 2018
- 7** **Título del trabajo:** Propuesta didáctica de un taller de escritura poética para bachillerato: Arte de escribir barroco  
**Tipo de proyecto:** Trabajo conducente a obtención de DEA  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén  
**Doctorando-a/alumno-a:** Lendínez, Pablo  
**Fecha de lectura:** 2018
- 8** **Título del trabajo:** "Aquellos que no nos contaron": una propuesta didáctica para utilizar el falso documental en el aula  
**Tipo de proyecto:** Trabajo conducente a obtención de DEA  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén  
**Doctorando-a/alumno-a:** Martínez-alcañiz, Violeta



**Calificación:** MH  
**Fecha de lectura:** 2018

- 9 Título del trabajo:** Fijación y conceptos metafóricos en el discurso periodístico: análisis contrastivo de el Periódico de Cataluña y Abc  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universität Augsburg  
**Doctorando-a/alumno-a:** Huck, Sabrina  
**Fecha de lectura:** 2016
- 10 Título del trabajo:** Lexicografía diferencial contrastiva del español chileno  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universität Augsburg  
**Doctorando-a/alumno-a:** Gundlach, Laura  
**Fecha de lectura:** 2016
- 11 Título del trabajo:** Estudio lingüístico-contrastivo de ser y estar en el proceso de aprendizaje del español como lengua extranjera (ELE) en Encuentros Ausgabe B y Encuentros Edición 3000  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universität Augsburg  
**Doctorando-a/alumno-a:** Fray, Elisabeth  
**Fecha de lectura:** 2016
- 12 Título del trabajo:** ¿Es el yanito spanglish? Estudio contrastivo desde una perspectiva intralingüística  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universität Augsburg  
**Doctorando-a/alumno-a:** Meixner, Jessica  
**Fecha de lectura:** 2016
- 13 Título del trabajo:** Variación diatópica de los rasgos fonéticos andaluces desde una perspectiveteórico-descriptiva  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universität Augsburg  
**Doctorando-a/alumno-a:** Knötsche, Tamara  
**Fecha de lectura:** 2016
- 14 Título del trabajo:** Sonidos y significado: El fonosimbolismo en el desarrollo lingüístico  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universität Augsburg  
**Doctorando-a/alumno-a:** Sailer, Alessa  
**Fecha de lectura:** 2016
- 15 Título del trabajo:** Análisis del español coloquial en el discurso mediado por internet: la inmediatez comunicativa en twitter  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universität Augsburg  
**Doctorando-a/alumno-a:** Pinheiro-machado Rehm, Gabrielle  
**Fecha de lectura:** 2016



- 16** **Título del trabajo:** Metáforas en discursos de políticos españoles y alemanes  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universität Augsburg  
**Doctorando-a/alumno-a:** Ketterle, Katja  
**Fecha de lectura:** 2015
- 17** **Título del trabajo:** LA ORTOGRAFÍA EN EL AULA: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA INNOVADORA  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén
- 18** **Título del trabajo:** LA IDENTIDAD LINGÜÍSTICA DE LOS ANDALUCES: PROPUESTA DE ABP PARA 4º DE ESO  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén
- 19** **Título del trabajo:** ROMANTICISMO Y MANIFESTACIONES ARTÍSTICO - CULTURALES EN EDUCACIÓN SECUNDARIA  
**Tipo de proyecto:** Tesina  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén
- 20** **Título del trabajo:** El cuento como herramienta de adquisición y desarrollo de las competencias lingüísticas en el aula de infantil: una propuesta didáctica  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén
- 21** **Título del trabajo:** La interdisciplinariedad como motivación. Propuesta de actividades de Lengua Castellana y Educación física  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén
- 22** **Título del trabajo:** Análisis estilístico-fraseológico en la obra poética de Luis Cernuda: Las Nubes y Desolación de la Quimera  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén
- 23** **Título del trabajo:** Lucena Dueñas, María: El problema de la dislexia: propuesta de intervención en el aula de primaria  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén
- 24** **Título del trabajo:** Lendínez Redecillas, Carmen Rocío: Hacia una codificación fraseológica del mester de clerecía: MILITIA Y RELIGIO en el Poema de Fernán González  
**Tipo de proyecto:** Proyecto Final de Carrera  
**Universidad que titula:** Universidad de Jaén  
**Calificación:** 10
- 25** **Título del trabajo:** Variación diatópica peninsular de la pronunciación castellana en los Siglos de Oro: el testimonio de los poetas áureos  
**Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral  
**Universidad que titula:** Universidad Autónoma de Madrid. Facultad de Filosofía y Letras

## Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

1 Francisco Pedro Pla Colomer.

**Denominación del material:** Expresión oral

**Perfil de destinatarios/as:** Material de elaboración propia para clase (soporte digital y papel). Publicado en la plataforma digital DIGICAMPUS de la Universität Augsburg a lo largo de los cursos 2014-2016. Numerosas actividades y presentaciones teóricas de creación propia.

**Fecha de la elaboración:** 20/10/2014

2 Francisco Pedro Pla Colomer.

**Denominación del material:** Expresión escrita

**Perfil de destinatarios/as:** Material de elaboración propia, en colaboración con Mariam Kummetz, para clase (soporte digital y papel). Publicado en la plataforma digital DIGICAMPUS de la Universität Augsburg a lo largo de los cursos 2014-2016. Numerosas actividades y presentaciones teóricas de creación propia.

**Fecha de la elaboración:** 20/10/2014

3 Francisco Pedro Pla Colomer.

**Denominación del material:** Estructuras gramaticales

**Perfil de destinatarios/as:** Material de elaboración propia para clase (soporte digital y papel). Publicado en la plataforma digital DIGICAMPUS de la Universität Augsburg a lo largo de los cursos 2014-2016. Numerosas actividades y presentaciones teóricas de creación propia.

**Fecha de la elaboración:** 20/10/2014

4 Francisco Pedro Pla Colomer.

**Denominación del material:** Comunicación oral

**Perfil de destinatarios/as:** Material de elaboración propia para clase (soporte digital y papel). Publicado en la plataforma digital DIGICAMPUS de la Universität Augsburg a lo largo de los cursos 2014-2016. Numerosas actividades y presentaciones teóricas de creación propia.

**Fecha de la elaboración:** 20/10/2014

## Participación en proyectos de innovación docente (planes y equipos de trabajo relacionados con EEES)

**Título del proyecto:** Escribo, luego existo/J'écris, donc, je suis: implementación de las competencias escrita y creativa en lenguas española y francesa

**Aportación al proyecto:** ESTE PROYECTO INCLUYE SE MARCA COMO OBJETIVO INCENTIVAR LA COMPETENCIA ESCRITA Y LA CREATIVIDAD PARA OBTENER DOCUMENTOS ESCRITOS LITERARIOS EN DOS DE LAS LENGUAS QUE CONOCEN LOS ESTUDIANTES, DE MANERA QUE SE PROMUEVE TANTO LA CUESTIÓN LITERARIA COMO LA INTERCULTURAL A TRAVÉS DE LAS LENGUAS MATERNAS Y EXTRANJERA, EN ESTE CASO LA LENGUA FRANCESA, Y SE DIRIGE A UN AMPLIO ABANICO DE ESTUDIANTES PARA LOS CUALES, EL USO DE LA LENGUA ES PRIMORDIAL EN SU FORMACIÓN (Y LO SERÁ IGUALMENTE EN EL DESEMPEÑO PROFESIONAL FUTURO) DE DIFERENTES GRADOS: FILOLOGÍA HISPÁNICA, EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PRIMARIA, MENCIÓN LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS.

**Investigador/a principal:** EDUARDO ALEJANDRO SALAS ROMO

**Número de participantes:** 6

**Importe concedido:** 3.000

**Entidad financiadora:** UNIVERSIDAD DE JAEN

**Fecha fin de la participación:** 30/06/2020

**Duración de la participación:** 941 días - 23 horas



## Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

**Descripción de la actividad:** Poetry as a Source of Sound Change in Medieval Spanish

**Ciudad:** University of Oxford,

**Fecha de fin de la actividad:** 01/11/2012

## Experiencia científica y tecnológica

### Participación en grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

- 1 Nombre del grupo:** Análisis Lingüístico: Teoría y Aplicaciones  
**Objeto del grupo:** Grupo de investigación ALTYA de la Universidad de Jaén (HUM-834)  
**Ciudad:** - Jaén, España,  
**Entidad a que pertenece:** Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
**Fecha de inicio:** 20/02/2017
- 2 Nombre del grupo:** Grupo de investigación HISLEDIA  
**Objeto del grupo:** Colaborador externo del Grupo de investigación HISLEDIA (Grupo reconocido por la Universitat de València GIUV2013-080) dirigido por la Dra. M.<sup>a</sup> Teresa Echenique Elizondo desde 2013.  
**Ciudad:** Universitat de València. Facultat de Filologia Traducció i Comunicació,  
**Entidad a que pertenece:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación  
**Fecha de inicio:** 30/09/2013

### Actividad científica o tecnológica

#### Participación en proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Denominación del proyecto:** Fraseología de la Lengua Española en su Diacronía: desde los orígenes hasta el siglo XVIII (FRASLEDIA)  
**Ámbito del proyecto:** Otros  
**Calidad en que ha participado:** Investigador/a  
**Número de investigadores/as:** 1  
**Entidad/es financiadora/s:** SECRETARIA DE ESTADO DE INVESTIGACION, DESARROLLO E INNOVACION. MINISTERIO DE ECONOMIA Y COMPETITIVIDAD  
**Cód. según financiadora:** FFI2013-44682-P  
**Fecha de inicio:** 01/01/2014  
**Duración del proyecto:** 1460 días  
**Cuantía total:** 40.000
- 2 Denominación del proyecto:** Historia de la pronunciación de la lengua castellana: de la Edad Media a nuestros días  
**Ámbito del proyecto:** Nacional  
**Calidad en que ha participado:** Investigador/a  
**Número de investigadores/as:** 1  
**Entidad/es financiadora/s:** Ministerio de Ciencia e Innovación



**Cód. según financiadora:** FFI2009-09639

**Fecha de inicio:** 01/01/2010

**Cuantía total:** 70.180

**Duración del proyecto:** 1095 días

## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Francisco Pedro Pla Colomer. Historia de la lengua y métrica medieval. Consideraciones en torno a la Historia de la métrica medieval castellana. Boletín de la Real Academia Española. 100 - 322, pp. 635 - 663. 2020.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 2** Francisco Pedro Pla Colomer. Aportaciones a la evolución castellana de F- latina en su contexto románico: del signo lingüístico al signo poético. Zeitschrift fur Romanische Philologie. 136 - 2, pp. 475 - 506. 2020.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 3** Francisco Pedro Pla Colomer. Descripción de los usos fraseológicos en la Crónica troiana gallega (c. 1373) a la luz de los testimonios peninsulares de materia troyana. Dicenda - Cuadernos de Filología Hispanica. 38, pp. 139 - 150. 2020.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 4** Francisco Pedro Pla Colomer. Refranes o proverbios en romance de Hernán Núñez (II): traducción, equivalencia y fraseometría de los refranes gallegos y catalanes. Rhythmica: Revista Española de Métrica Comparada. 2020.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 5** Francisco Pedro Pla Colomer. Cuando no se da gato por liebre sino veneno por miel: estudio de las formas parémicas del Libro de Buen Amor. Paremia. 2020.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 6** Francisco Pedro Pla Colomer; Vicente -llavata, Santiago. La materia de Troya en la Edad Media hispánica: historia textual y codificación fraseológica. Iberoamericana Vervuert, 2020. ISBN 9788491921516  
**Tipo de producción:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de libro completo
- 7** Martínez -alcalde, María José; Sánchez-méndez, Juan Pedro ; Satorre-grau, Francisco Javier; Quilis-merín, Mercedes; Ricós-vidal, Amparo; García-valle, Adela; Francisco Pedro Pla Colomer; Vicente-llavata, Santiago. El español y las lenguas peninsulares en su diacronía: miradas sobre una historia compartida. Estudios dedicados a M.<sup>a</sup> Teresa Echenique Elizondo. Tirant Humanidades, 2020. ISBN 978-84-1832-922-7  
**Tipo de producción:** Libro
- 8** Francisco Pedro Pla Colomer. Un legado vivo en la Biblioteca Valenciana: los materiales de Rafael Lapesa sobre el Rimado de Palacio. El español y las lenguas peninsulares en su diacronía: miradas sobre una historia compartida. Estudios dedicados a M.<sup>a</sup> Teresa Echenique Elizondo. pp. 451 - 468. 2020.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros  
**Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 9** Francisco Pedro Pla Colomer. Semblanza de M.<sup>a</sup> Teresa Echenique Elizondo. El español y las lenguas peninsulares en su diacronía: miradas sobre una historia compartida. Estudios dedicados a M.<sup>a</sup> Teresa Echenique Elizondo. pp. 17 - 41. 2020.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 10** Francisco Pedro Pla Colomer. Refranes y proverbios en romance de Hernán Núñez (I): patrones fraseométricos. RILEX: Revista sobre Investigaciones Léxicas. 1 - 1, pp. 115 - 143. 2020.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 11** Francisco Pedro Pla Colomer. Historia, uso y codificación: estudios de fraseología española. RILEX: REVISTA SOBRE INVESTIGACIONES LÉXICAS, 2020. ISBN 2605-3136  
**Tipo de producción:** Libro
- 12** Francisco Pedro Pla Colomer. Articulación geminada lateral en castellano medieval: El testimonio de los textos poéticos. Revista de Filología Española. 99 - 1, pp. 113 - 144. 2019. Disponible en Internet en: <<http://xn--revistadefilologiaespaola-uoc.revistas.csic.es/index.php/rfe/article/view/1237/1526>>.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 13** Francisco Pedro Pla Colomer. Las paremias de la Crónica troyana promovida por Alfonso Onceno (1312-1350) en su contexto filológico: inestabilidad, ritmo y fijeza. Revista de Literatura Medieval. 31, pp. 201 - 216. 2019.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 14** Francisco Pedro Pla Colomer. Consideraciones en torno al verso alejandrino desde la Historia de la lengua. Tonos Digital: Revista de Estudios Filológicos. 36 - 36, pp. 1 - 32. 2019.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 15** Francisco Pedro Pla Colomer. Hacia una teoría fraseométrica: dos calas en el segundo ciclo del mester de clerezía. Perspectivas actuales del hispanismo mundial. Literatura-Cultura-Lengua. pp. 507 - 518. 2019.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 16** Francisco Pedro Pla Colomer. Reseña: Silva de varios romances. Impreso en Zaragoza por Esteban G. de Nagera. Edición facsímil y estudio de Vicenç Beltran. México: Frente de Afirmación Hispanista, A. C. Primera parte 2016 [1550], 594 pp.; segunda parte 2017 [1550], 594 pp.; tercera parte 2017 [1551], 517 pp. Revista de Literatura. 81 - 161, pp. 308 - 311. 2019.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 17** Francisco Pedro Pla Colomer. Reseña: Joan Timoneda, Rosas de romances. Volumen I. Rosa de Amores. Rosa Gentil, edición facsímil y estudio de Vicenç Beltran, México D. F., Frente de Afirmación Hispanista, A. C., 2018 [1573], 613 pp. Revista de Literatura Medieval. 31, pp. 282 - 285. 2019.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 18** Francisco Pedro Pla Colomer. Quién te ha visto y quién te ve. De locuciones, formaciones paremiológicas y juicios de valor en la Crónica troiana gallega. RILEX: Revista sobre Investigaciones Léxicas. pp. 108 - 122. 2019.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 19** Francisco Pedro Pla Colomer. La métrica del mester de clerezía y sus exigencias en el proceso de reconstrucción lingüística. Avatares y perspectivas del medievalismo ibérico. pp. 623 - 636. 2019.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 20** Francisco Pedro Pla Colomer. La lengua de Berceo en la encrucijada lingüística del contínuum septentrional. Revisitando a Berceo: Lecturas del siglo XXI. pp. 197 - 211. 2019.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 21** Francisco Pedro Pla Colomer; Vicente-Illavata, Santiago. Estudio fraseológico-contrastivo de textos castellanos y gallego-portugueses de materia troyana. Literatura medieval hispánica «Libros, lecturas y reescrituras». pp. 953 - 970. 2019.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 22** Francisco Pedro Pla Colomer. Por que escritura rimada es mejor decorada. Nueva revisión sobre la lengua, métrica y estilística de los Proverbios morales de Sem Tob. Rilce. Revista de Filología Hispánica. 1 - 34, pp. 312 - 339. 2018.  
**Tipo de producción:** Artículo  
**Índice de impacto:** 0.200 **Agencia de impacto:** ISI
- 23** Francisco Pedro Pla Colomer. Descripción fraseológica del Libro de Buen Amor desde una perspectiva fraseométrica. RILEX: Revista sobre Investigaciones Léxicas. 1 - 1, pp. 94 - 112. 2018.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 24** Echenique-elizondo, M.<sup>a</sup> Teresa; Schrott, Angela; Francisco Pedro Pla Colomer. Cómo se hacen las unidades fraseológicas: continuidad y renovación en la diacronía del espacio castellano. Peter Lang Academic Publishers, 2018. ISBN 9783631761441  
**Tipo de producción:** Libro
- 25** Francisco Pedro Pla Colomer; Vicente-Illavata, Santiago. Sobre fraseología y fraseometría históricas: la materia troyana en las tradiciones textuales medievales. Cómo se hacen las unidades fraseológicas: continuidad y renovación en la diacronía del espacio castellano. pp. 29 - 54. 2018.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 26** Francisco Pedro Pla Colomer. Reseña: Casas Rigall, Juan (ed.), Juan de Mena y el Laberinto comentado: Tempranas glosas manuscritas (c. 1444-1479), estudio, edición crítica y notas de Juan Casas Rigall, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2016, 345 pp. ISBN: 978-84- 9012-708-7. Dicenda - Cuadernos de Filología Hispanica. 36, pp. 383 - 385. 2018.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 27** Francisco Pedro Pla Colomer. Fundamentos para una fraseometría histórica del español. Rhythmica: Revista Española de Métrica Comparada. 1 - 15, pp. 87 - 112. 2017.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 28** Echenique-elizondo, M.<sup>a</sup> Teresa; Martínez-alcalde, M.<sup>a</sup> José; Francisco Pedro Pla Colomer. La fraseología a través de la historia de la lengua española y su historiografía. Tirant Humanidades, 2017. ISBN 9788417069025  
**Tipo de producción:** Libro
- 29** Francisco Pedro Pla Colomer; Vicente-Illavata, Santiago. Aproximación a una fraseología contrastiva en los textos peninsulares de materia troyana: el Libro de Alexandre, la Historia troyana polimétrica y la Crónica troyana de Juan Fernández de Heredia. La fraseología a través de la historia de la lengua española y su historiografía. pp. 113 - 155. 2017.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 30** Francisco Pedro Pla Colomer. Algunos aspectos sobre fraseología y métrica en el Libro de Buen Amor. Juan Ruiz, Arcipreste de Hita, y el Libro de Buen Amor. Dueñas, cortesanías y alcahuetas: Libro de Buen Amor, La Celestina y La Lozana Andaluza. pp. 327 - 334. 2017.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 31** Echenique-elizondo, M.<sup>a</sup> Teresa ; Martínez-alcalde, M.<sup>a</sup> José; Sánchez-méndez, Juan Pedro; Francisco Pedro Pla Colomer. Fraseología española: diacronía y codificación. Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2016. ISBN 9788400101695  
**Tipo de producción:** Libro
- 32** Francisco Pedro Pla Colomer. Aproximación lingüística al Cancionero de Baena en su contexto poético. 3, pp. 1 - 15. 2016.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 33** Francisco Pedro Pla Colomer. Aproximación a la apócope de los pronombres personales en testimonios poéticos del siglo XIV: la Vida de San Ildefonso y los Proverbios morales. Vox Romanica: Annales Helvetici Explorandis Linguis Romanicis Destinati. 75, pp. 224 - 238. 2016.  
**Tipo de producción:** Artículo  
**Índice de impacto:** 0,101 **Agencia de impacto:** SCOPUS
- 34** Francisco Pedro Pla Colomer. Aproximación a una fraseometría histórica de la lengua castellana: el Libro de miseria de omne y el segundo ciclo del mester de clerezía. Fraseología española: diacronía y codificación. pp. 59 - 74. 2016.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 35** Francisco Pedro Pla Colomer. De nuevo sobre el ensordecimiento de las sibilantes: primeras manifestaciones en la poesía del reinado de Fernando III hasta Fernando IV. Volumen Hispanica Patavina. Estudios de historiografía e historia de la lengua española en homenaje a José Luis Rivaola. pp. 369 - 387. 2016.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 36** Francisco Pedro Pla Colomer. Mester es que las palabras sepa bien silabificar. Estudio filológico del Libro de miseria de omne. Rivista di Filologia e Letterature Ispaniche. 18, pp. 9 - 42. 2015.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 37** Francisco Pedro Pla Colomer. Métrica y pronunciación en el Libro de Buen Amor: Prototipo del isosilabismo castellano medieval. Analecta Malacitana. 38, pp. 55 - 78. 2015.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 38** Francisco Pedro Pla Colomer. De nuevo sobre letra y voz del Arcipreste: en defensa de la edición de J. Corominas. Revista de la Historia de la Lengua Española. 9, pp. 175 - 188. 2015.  
**Tipo de producción:** Artículo
- 39** Francisco Pedro Pla Colomer. Componiendo una façon rimada: caracterización métrico-fonética de la Vida de San Ildefonso. Literatura y ficción: "estorias", aventuras y poesía en la Edad Media. pp. 303 - 319. 2015.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro





- 50** Francisco Pedro Pla Colomer. *Diacronía a escena: el caso del Auto de la Pasión de Alonso del Campo*. Patrizia Botta (coorda.), *Rumbos del hispanismo en el umbral del Cincuentenario de la AIH*. pp. 296 - 304. 2012.  
**Tipo de producción:** Capítulos de libros **Tipo de soporte:** Libro  
**En calidad de:** Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

### Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título:** Fraseología y estilística en los textos peninsulares de materia troyana (I): la Historia troyana (BMP ms. 558)  
**Nombre del congreso:** XVIII Congrés Internacional de l'Associació Hispànica de Literatura Medieval  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito del congreso:** Otros  
**Ciudad de realización:** . BARCELONA, - BARCELONA, ESPAÑA,  
**Fecha de realización:** 02/09/2019  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 2** **Título:** Entre oralidad e historia: aspectos fonético-fonológicos del español en contraste con el catalán  
**Nombre del congreso:** LIV Congreso Internacional de la AEPE  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito del congreso:** Otros  
**Ciudad de realización:** - San Sebastián, Donosti,  
**Fecha de realización:** 22/07/2019  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 3** **Título:** Seseo, çeçeo y confusión de sibilantes en la Edad Media: métrica y oralidad en los textos poéticos peninsulares  
**Nombre del congreso:** XX Congreso Internacional de la Asociación Internacional de Hispanistas  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito del congreso:** Otros  
**Ciudad de realización:** UNIVERSIDAD DE TEL-AVIV, UNIVERSIDAD HEBREA DE JERUSALÉN,  
**Fecha de realización:** 07/07/2019  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 4** **Título:** Fraseología histórica contrastiva de materia troyana en los testimonios castellanos y gallego-portugueses  
**Nombre del congreso:** Coloquio Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval «Libros, lecturas y reescrituras»  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito del congreso:** Otros  
**Ciudad de realización:** - Zaragoza, España, España, - Zaragoza, España (Universidad de Zaragoza),  
**Fecha de realización:** 24/10/2018  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 5** **Título:** Aportaciones métricas de textos poéticos medievales de ámbito peninsular al proceso de aspiración y pérdida de F- latina  
**Nombre del congreso:** XI Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito del congreso:** Otros  
**Ciudad de realización:** Lima (Perú),  
**Fecha de realización:** 06/08/2018  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 6** **Título:** Aspectos métrico-estructurales de las expresiones fijas en los testimonios peninsulares de materia troyana  
**Nombre del congreso:** Encuentro científico internacional Historia contrastiva de la lengua castellana y su historiografía



**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito del congreso:** Otros

**Ciudad de realización:** Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació de la Universitat de València.,

**Fecha de realización:** 10/05/2018

Francisco Pedro Pla Colomer.

**7 Título:** Descripción fraseológica del Libro de Buen Amor desde una teoría fraseométrica

**Nombre del congreso:** II Jornadas sobre investigaciones lexicográficas y lexicológicas

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito del congreso:** Otros

**Ciudad de realización:** Universidad de Jaén,

**Fecha de realización:** 19/04/2018

Francisco Pedro Pla Colomer.

**8 Título:** De ediciones y arquetipos: la métrica y sus "exigencias" en la poesía castellana de la Baja Edad Media

**Nombre del congreso:** XVII Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito del congreso:** Otros

**Ciudad de realización:** Università 'La Sapienza' di Roma (Italia),

**Fecha de realización:** 26/09/2017

Francisco Pedro Pla Colomer.

**9 Título:** Algunas consideraciones terminológicas sobre métrica medieval de la lengua castellana

**Nombre del congreso:** I Simposio Multidisciplinar ¿Lenguaje científico en el ámbito académico¿

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito del congreso:** Nacional

**Ciudad de realización:** Jaén,

**Fecha de realización:** 24/07/2017

Francisco Pedro Pla Colomer.

**10 Título:** Fraseología y métrica en el Libro de Buen Amor

**Nombre del congreso:** V Congreso Internacional Juan Ruiz, Arcipreste de Hita y el Libro de Buen Amor

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito del congreso:** Otros

**Ciudad de realización:** ALCALÁ LA REAL (JAÉN),

**Fecha de realización:** 26/05/2017

Francisco Pedro Pla Colomer.

**11 Título:** Sobre fraseología y fraseometría históricas: la materia troyana en las tradiciones textuales medievales iberorromances

**Nombre del congreso:** XXI Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas

**Tipo evento:** Congreso

**Ciudad de realización:** LUDWIG-MAXIMILIANS UNIVERSITÄT, MUNICH (ALEMANIA),

**Fecha de realización:** 29/03/2017

Francisco Pedro Pla Colomer.

**12 Título:** Aproximación fonético-fraseológica castellana medieval: de los Proverbios morales al Rimado de Palacio

**Nombre del congreso:** XIX Congreso Internacional de la Asociación Internacional de Hispanistas

**Tipo evento:** Congreso

**Ciudad de realización:** GERMANY, MÜNSTER,

**Fecha de realización:** 11/07/2016

Francisco Pedro Pla Colomer.



- 13** **Título:** Aproximación a la apócope en los textos poéticos del siglo XIV: ¿Recurso lingüístico o literario?  
**Nombre del congreso:** XII Limes Kolloquium für Promovierende und Promovierte der Romanischen Sprachwissenschaft  
**Tipo evento:** Congreso **Ámbito del congreso:** Otros  
**Ciudad de realización:** Kassel, -, GERMANY,  
**Fecha de realización:** 18/02/2016  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 14** **Título:** El Libro de miseria de omne en su contexto poético: aproximación fonético-métrica y fraseológica  
**Nombre del congreso:** X Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española  
**Tipo evento:** Congreso  
**Ciudad de realización:** - Zaragoza, España,  
**Fecha de realización:** 07/09/2015  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 15** **Título:** Componiendo una facion rimada: caracterización métrico-fonética de la Vida de San Ildefonso  
**Nombre del congreso:** Literatura y ficción: «estorias», aventuras y poesía en la Edad Media. Coloquio Internacional de la AHLM  
**Tipo evento:** Congreso  
**Ciudad de realización:** , Valencia, ESPAÑA,  
**Fecha de realización:** 19/11/2014  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 16** **Título:** Métrica y pronunciación en Juan Ruiz: ¿El camino hacia el isosilabismo?  
**Nombre del congreso:** IV Congreso Internacional El Arcipreste de Hita y El Libro de Buen Amor  
**Tipo evento:** Congreso  
**Ciudad de realización:** Alcalá la Real, Jaén,  
**Fecha de realización:** 30/05/2014  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 17** **Título:** En torno a la periodización de la lengua: el castellano en la Edad Media  
**Nombre del congreso:** IX CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA  
**Tipo evento:** Congreso  
**Ciudad de realización:** . FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS. UNIVERSIDAD DE CÁDIZ,  
**Fecha de realización:** 10/09/2012  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 18** **Título:** De nuevo sobre el ensordecimiento de las sibilantes: sus primeras manifestaciones en la lírica (Desde el reinado de Fernando III al reinado de Fernando IV)  
**Nombre del congreso:** XII Congreso Internacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española  
**Tipo evento:** Congreso  
**Ciudad de realización:** Università degli Studi di Padova,  
**Fecha de realización:** 02/05/2012  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 19** **Título:** ¿Regularidad fonética o nivelación morfológica en el paso de ie > i? Fenómeno estudiado a la luz de la acomodación de los diptongos en el reinado de Alfonso Onceno  
**Nombre del congreso:** XLI SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE LINGÜÍSTICA  
**Tipo evento:** Congreso



**Ciudad de realización:** Valencia,  
**Fecha de realización:** 31/01/2012  
Francisco Pedro Pla Colomer.

**20 Título:** Descripción fonético-fonológica de la Historia Troyana. La rima y la métrica como fuente de reconstrucción

**Nombre del congreso:** XI Congreso Internacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española

**Tipo evento:** Congreso

**Ciudad de realización:** UNIVERSITÉ DE NEUCHÂTEL,

**Fecha de realización:** 01/01/2011

Francisco Pedro Pla Colomer.

**21 Título:** Pronunciación en el monte: las Serranas y la meta-parodia de Juan Ruiz

**Nombre del congreso:** XXVI CONGRESO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA Y FILOLOGÍA ROMÁNICAS () (.2010.VALENCIA)

**Tipo evento:** Congreso

**Ámbito del congreso:** Internacional no UE

**Fecha de realización:** 06/09/2010

Francisco Pedro Pla Colomer.

**22 Título:** Diacronía a escena: el caso del Auto de la Pasión de Alonso del Campo

**Nombre del congreso:** XVII Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas (AIH)

**Tipo evento:** Congreso

**Ciudad de realización:** UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA LA SAPIENZA, ROMA, ITALIA,

**Fecha de realización:** 19/07/2010

Francisco Pedro Pla Colomer.

**23 Título:** Encuentro científico internacional Historia contrastiva de la lengua castellana y su historiografía

**Tipo evento:** Congreso

Francisco Pedro Pla Colomer.

## Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

**1 Título:** Variación y tipología fraseológica en la Crónica Troiana

**Nombre del evento:** III Jornadas internacionales sobre investigaciones lexicográficas y lexicológicas

**Tipo de evento:** Jornada

**Ámbito del evento:** Otros

**Ciudad de realización:** Universidad de Jaén,

**Fecha de realización:** 04/04/2019

Francisco Pedro Pla Colomer.

**2 Título:** Convivencia de variantes y significante poético: la aspiración y su pérdida en castellano medieval

**Nombre del evento:** Seminario de análisis lingüístico

**Tipo de evento:** Seminario

**Ámbito del evento:** Nacional

**Ciudad de realización:** Jaén,

**Fecha de realización:** 21/11/2018

Francisco Pedro Pla Colomer.



- 3** **Título:** En torno a la escuela del mester de clerecía desde la perspectiva de la Historia de la lengua  
**Nombre del evento:** Seminario internacional sobre caballería y corte  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Ámbito del evento:** Otros  
**Ciudad de realización:** Jaén,  
**Fecha de realización:** 25/04/2018  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 4** **Título:** Articulación geminada en castellano medieval  
**Nombre del evento:** Seminario de análisis lingüístico  
**Tipo de evento:** Seminario  
**Ámbito del evento:** Otros  
**Ciudad de realización:** - JAÉN, ESPAÑA, - JAÉN, ESPAÑA, - UNIVERSIDAD DE JAÉN,  
**Fecha de realización:** 30/11/2017  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 5** **Título:** Tendencias actuales del análisis lingüístico a partir de la experiencia de jóvenes doctores  
**Nombre del evento:** Jornadas Doctorales en Análisis Lingüístico: X Años del Seminario ALTYA  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Ámbito del evento:** Nacional  
**Ciudad de realización:** - JAÉN, ESPAÑA, - UNIVERSIDAD DE JAÉN,  
**Fecha de realización:** 29/05/2017  
JESÚS CAMACHO NIÑO; Francisco Pedro Pla Colomer.
- 6** **Título:** Fraseología contrastiva en la tradición textual de materia troyana: del mester de clerecía al scriptorium de Juan Fernández de Heredia  
**Nombre del evento:** II Jornadas Internacionales de Fraseología Histórica de la Lengua Castellana  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Ámbito del evento:** Otros  
**Ciudad de realización:** , - Valencia, España,  
**Fecha de realización:** 07/11/2016  
Francisco Pedro Pla Colomer; Vicente-Illavata, Santiago.
- 7** **Título:** La fraseología antes de la codificación  
**Nombre del evento:** Jornadas de fraseología histórica  
**Tipo de evento:** Jornada  
**Ámbito del evento:** Nacional  
**Ciudad de realización:** , - Valencia, España,  
**Fecha de realización:** 23/04/2015  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 8** **Título:** II Jornadas Doctorales ALTYA  
**Tipo de evento:** Jornada  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 9** **Título:** II Jornadas Doctorales ALTYA  
**Tipo de evento:** Jornada  
Francisco Pedro Pla Colomer.



- 10 Título:** II Simposio Internacional sobre Lenguaje Científico en el Ámbito Académico  
**Tipo de evento:** Jornada  
Francisco Pedro Pla Colomer.

### Otras actividades de divulgación

- 1 Título u objeto:** A vueltas con la métrica como herramienta transversal en el proceso de enseñanza de Lengua y Literatura  
**Nombre del evento:** IV Seminario LIDUR. Estrategias y recursos para elaborar un TFM con éxito  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Ciudad de realización:** Logroño,  
**Fecha de realización:** 23/03/2020  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 2 Título u objeto:** Métrica medieval y la escuela del mester de clerecía  
**Nombre del evento:** Seminario de Investigación "Cauces de la literatura española medieval"  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Ciudad de realización:** Facultad de Filosofía y Letras Universidad Autónoma de Madrid,  
**Fecha de realización:** 20/11/2019  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 3 Título u objeto:** El componente fónico en su historia: la métrica y la rima como fuente de reconstrucción  
**Nombre del evento:** El componente fónico en su historia: la métrica y la rima como fuente de reconstrucción  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Ciudad de realización:** BOLOGNA, - Bolonia, Italia,  
**Fecha de realización:** 09/04/2018  
Francisco Pedro Pla Colomer.
- 4 Título u objeto:** Variación y cambio en la evolución de [f-] latina  
**Nombre del evento:** Variación y cambio en la evolución de [f-] latina  
**Tipo de evento:** Conferencias impartidas  
**Ciudad de realización:** Bologna, - Bolonia, Italia,  
**Fecha de realización:** 09/04/2018  
Francisco Pedro Pla Colomer.

## Experiencias en gestión de I+D+i y participación en comités científicos

### Comités científicos asesores, sociedades científicas

- 1 Título del comité:** I Encuentro Internacional ALTYA  
**Ciudad de radicación:** - JAEN, ESPAÑA,  
**Entidad de la que depende:** Universidad de Jaén  
**Fecha de inicio-fin:** 17/04/2018 - 18/04/2018
- 2 Título del comité:** I Simposio multidisciplinar Lenguaje científico en el ámbito académico  
**Ciudad de radicación:** - JAÉN, ESPAÑA,  
**Entidad de la que depende:** Universidad de Jaén  
**Fecha de inicio-fin:** 24/07/2017 - 26/07/2017

### Experiencia de gestión de I+D+i

- 1 Título/denominación actividad:** Coordinador de Área de Lengua española  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Responsabilidad desempeñada:** Coordinador  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Fecha de inicio:** 17/09/2018 **Duración:** 317 días  
**Ámbito territorial:** Nacional  
**Tareas concretas:** Coordinador de Área de Lengua española, equivalente en términos autonómicos a la figura de Secretario de departamento
- 2 Título/denominación actividad:** Coordinador horizontal  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Responsabilidad desempeñada:** Coordinador  
**Fecha de inicio:** 01/09/2017 **Duración:** 302 días  
**Tareas concretas:** Coordinador horizontal de primer curso de Filología española y Estudios ingleses
- 3 Título/denominación actividad:** Plan de Acción Tutorial  
**Tipología de la gestión:** Otros  
**Responsabilidad desempeñada:** Coordinador  
**Entidad de realización:** Universidad de Jaén  
**Fecha de inicio:** 01/09/2017 **Duración:** 333 días  
**Tareas concretas:** Coordinador de Primer curso del Grado de Filología Hispánica del Programa de Acción Tutorial, organizado por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén



## Representación en foros y comités nacionales e internacionales

- 1 Denominación del foro:** Jornadas doctorales en análisis lingüístico: X años del seminario ALTYA  
**Ciudad de radicación:** - JAÉN, ESPAÑA,  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
**Fecha de inicio-fin:** 29/05/2017 - 30/05/2017
- 2 Denominación del foro:** II Jornadas Internacionales de Fraseología Histórica de la Lengua Castellana  
**Ciudad de radicación:** , - Valencia, España,  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación  
**Fecha de inicio-fin:** 07/11/2016 - 08/11/2016
- 3 Denominación del foro:** Jornadas de Fraseología Histórica  
**Ciudad de radicación:** , - Valencia, España,  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación  
**Fecha de inicio-fin:** 23/04/2015 - 24/04/2015
- 4 Denominación del foro:** XXVI Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románicas  
**Ciudad de radicación:** , - Valencia, España,  
**Entidad organizadora:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación  
**Fecha de inicio-fin:** 06/09/2010 - 11/09/2010

## Experiencia en evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1 Denominación actividad:** RILEX. Revista sobre Investigaciones Léxicas  
**Responsabilidad desempeñada:** Evaluador  
**Entidad organizadora:** Universidad de Jaén  
**Ámbito:** Otros  
**Fecha de inicio-fin:** 15/11/2018 - 15/11/2018
- 2 Denominación actividad:** DELE  
**Responsabilidad desempeñada:** Evaluador  
**Entidad organizadora:** Instituto Cervantes  
**Fecha de inicio-fin:** 24/05/2010 - 20/05/2013

## Otros méritos

### Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1 Entidad de realización:** Universität Augsburg  
**Ciudad:** AUGSBURG, ALEMANIA,  
**Fecha inicio:** 06/05/2019 **Duración:** 4 días  
**Tareas contrastables:** Estancia en Universität Augsburg. AUGSBURG, ALEMANIA  
**Capac. adq. desarrolladas:** Docencia. En el marco del programa Erasmus+ PDI se ha efectuado una estancia de una semana en la que se ha impartido un total de 8 horas de docencia internacional universitaria.
- 2 Entidad de realización:** Dipartimento di lingue, letterature e culture moderne (Università di Bologna)  
**Ciudad:** BOLOGNA, - Bolonia, Italia,  
**Fecha inicio:** 09/04/2018 **Duración:** 6 días  
**Tareas contrastables:** Estancia en Dipartimento di lingue, letterature e culture moderne (Università di Bologna). BOLOGNA, - Bolonia, Italia  
**Capac. adq. desarrolladas:** Docencia internacional
- 3 Ciudad:** ¿ La Sapienza ¿ di Roma, ITALIA,  
**Fecha inicio:** 23/09/2017 **Duración:** 15 días  
**Tareas contrastables:** Estancia en ¿ La Sapienza ¿ di Roma, ITALIA  
**Capac. adq. desarrolladas:** Estancia de investigación concedida por CEI Patrimonio
- 4 Entidad de realización:** Universität Augsburg  
**Ciudad:** AUGSBURG, ALEMANIA,  
**Fecha inicio:** 01/07/2013 **Duración:** 61 días  
**Tareas contrastables:** Estancia en Universität Augsburg. AUGSBURG, ALEMANIA  
**Capac. adq. desarrolladas:** DURANTE ESTE PERIODO ABORDE VARIAS TAREAS FUNDAMENTALES: POR UN LADO, LA PREPARACION DE LA PUBLICACION EN FORMA DE LIBRO A PARTIR DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA TESIS DOCTORAL, DEFENDIDA EL 18 DE JUNIO DE 2013; POR OTRO, LA REDACCION DE LA MEMORIA DE OTRO PROYECTO RELACIONADO ESTRECHAMENTE CON EL TEMA DE LA TESIS PARA LA PETICION DE FUTURAS BECAS POSTDOCTORALES Y, FINALMENTE, LA ASISTENCIA A UN CURSO INTENSIVO DE ALEMAN, ASI COMO LA COLABORACION EN EL DEPARTAMENTO DEL PROF. DR. REINHOLD WERNER, SUPERVISOR DE MI ESTANCIA, MAS CONCRETAMENTE, EN LA ORGANIZACION DEL CONGRESO INTERNACIONAL "X CONGRESO INTERNACIONAL TRADUCCION, TEXTO E INTERFERENCIAS".
- 5 Entidad de realización:** University of Oxford  
**Ciudad:** OXFORD; REINO UNIDO,  
**Fecha inicio:** 17/09/2012 **Duración:** 90 días - 1 hora  
**Tareas contrastables:** Estancia en University of Oxford. OXFORD; REINO UNIDO  
**Capac. adq. desarrolladas:** DURANTE ESTE PERIODO, BAJO LA SUPERVISION DEL PROF. DR. MARTIN MAIDEN, ABORDE VARIAS TAREAS: POR UN LADO, EL AVANCE EN LA INVESTIGACION Y REDACCION DE LA TESIS DOCTORAL, POR OTRO, LA COLABORACION EN EL PROYECTO HISPROCAS, DEL CUAL FORME PARTE COMO INVESTIGADOR Y EN EL QUE ESTABA INSCRITA MI TESIS Y, FINALMENTE, LA PARTICIPACION EN EL SEMINARIO DE LINGUISTICA ROMANICA QUE DIRIGE EL PROF. DR. MARTIN MAIDEN CON UNA SESION TITULADA: ¿POETRY AS A SOURCE OF SOUND CHANGE IN MEDIEVAL SPANISH¿. ASIMISMO, HICE USO DE LOS RECURSOS Y MATERIALES QUE ME BRINDABAN LAS DOS BIBLIOTECAS MAS IMPORTANTES DE DICHA CIUDAD:



LA BIBLIOTECA BODLEIANA Y LA BIBLIOTECA TAYLORIANA, JUNTO A LOS INNOVADORES RECURSOS ELECTRONICOS QUE OFRECIAN LAS GENUINAS INSTALACIONES DE LAS MISMAS.

**6 Entidad de realización:** Quinta Scuola Estiva

**Ciudad:** Proscida Italia,

**Fecha inicio:** 07/06/2012

**Duración:** 6 días

**Tareas contrastables:** Estancia en Quinta Scuola Estiva. Proscida Italia

**Capac. adq. desarrolladas:** Tras un proceso de selección por parte de la Societé de Linguistique Romane, fui elegido para participar en la Quinta Scuola Estiva (36 horas del 7 al 13 de junio de 2012). El programa de este curso de verano, dirigido por el Prof. Dr. Albarto Varvaro, contó con la presencia de especialistas de gran reconocimiento en el campo de la Filología Románica: MARIUS SALA (ACADEMIA RUMANA), MARIE-GUY BOUTIER (UNIVERSIDAD DE LIEJA), JOSE ENRIQUE GARGALLO (UNIVERSIDAD DE BARCELONA), PETER KOCH (UNIVERSIDAD DE TÜBINGEN), MARCO MANCINI (UNIVERSIDAD DE VITERBO), RODNEY SAMPSON (UNIVERSIDAD DE BRISTOL), EMANUELE BANFI (UNIVERSIDAD DE MILANO-BICOCCA) Y GERHARD ERNST (UNIVERSIDAD DE RATISBONA). El curso se cerró con la exposición de las investigaciones de cada uno de los alumnos que asistimos.

**7 Entidad de realización:** Université de Neuchâtel

**Ciudad:** BASILEA, NEUCHÂTEL, LAUSANNE; SUIZA,

**Fecha inicio:** 27/04/2011

**Duración:** 91 días

**Tareas contrastables:** Estancia en Université de Neuchâtel. BASILEA, NEUCHÂTEL, LAUSANNE; SUIZA

**Capac. adq. desarrolladas:** DURANTE ESTE PERIODO, BAJO LA SUPERVISION DEL PROF. DR. JUAN SANCHEZ MENDEZ, HE ABORDADO DOS TAREAS FUNDAMENTALES: POR UN LADO, EL AVANCE EN LA INVESTIGACION Y LA REDACCION DE LA TESIS DOCTORAL Y, POR OTRO, LA COLABORACION EN EL PROYECTO HISPROCAST (HISTORIA DE LA PRONUNCIACION DEL CASTELLANO), DEL CUAL FORME PARTE COMO MIEMBRO INVESTIGADOR.

### Ayudas y becas obtenidas

**1 Denominación de la ayuda:** Beca de investigación

**Entidad que la concede:** Universitat de València

**Fecha de concesión:** 01/01/2010

**2 Denominación de la ayuda:** Beca de colaboración

**Ciudad:**

**Entidad que la concede:** Universitat de València

**Importe de la ayuda:** 3.000

**Fecha de concesión:** 01/01/2009

### Menciones, distinciones y premios obtenidos en el desarrollo del ejercicio profesional

**1 Descripción:** Premio extraordinario de Máster

**Entidad que concede:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación

**Fecha de concesión:** 15/05/2012

**Reconocimientos ligados:** Premio extraordinario de Máster en Estudios Hispánicos: Aplicación e Investigación (Universitat de València), 2012.

**2 Descripción:** Premio extraordinario de Licenciatura

**Entidad que concede:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación

**Fecha de concesión:** 01/01/2010

**Reconocimientos ligados:** Premio extraordinario de Licenciatura (Universitat de València), 2010.



- 3 Descripción:** Premio extraordinario de Bachillerato  
**Fecha de concesión:** 15/06/2004  
**Reconocimientos ligados:** Premio extraordinario de Bachillerato de la Comunitat Valenciana otorgado por la Conselleria d' Educació en 2004.

### Número de tramos de investigación reconocidos

**N.º de tramos reconocidos:** 1  
**Fecha del reconocimiento:** 24/10/2019

### Reconocimientos/acreditaciones personales de la actividad docente realizada y complementos obtenidos

- 1 Descripción:** Profesor Contratado Doctor  
**Entidad que concede:** ANECA  
**Fecha de obtención:** 09/05/2016
- 2 Descripción:** Profesor Ayudante Doctor  
**Fecha de obtención:** 06/05/2015

### Resumen de otros méritos

- 1 Descripción del mérito:** Miembro del tribunal - La literatura en la enseñanza de español como lengua extranjera: propuesta a partir de textos narrativos  
**Entidad que acredita:** Universidad de Jaén. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
**Fecha de concesión:** 20/12/2017
- 2 Descripción del mérito:** Miembro del tribunal - Emoticonos y emojis: análisis de su historia, difusión y uso en la comunicación digital actual  
**Entidad que acredita:** Universitat de València. Facultad de Filología, Traducción y Comunicación  
**Fecha de concesión:** 16/03/2016